مباشر

الرئيسية الأخبار السعودية أسواق رياضة العربية TV البرامج منوعات

الرئيسية > ثقافة وفن

مادة إعلانية



فيروز

نشر في: 25 ديسمبر ,2017: 12:00 ص GST آخر تحديث: 20 مايو ,2020: 11:38 ص GST

#### بيروت - رويترز

#### 4 دقائق للقراءة

تتكشف فصول جديدة عن حياة #الأخوين رحباني في كتاب (الظاهرة الرحبانية.. مسيرة ونهضة) للكاتب اللبناني، #هاشم قاسم، الذي يستعرض فيه سمات التجربة الرحبانية وموقعها على مدى نصف قرن.

وعلى الرغم من أن حياة الثنائي <u>#عاصي</u> و <u>#منصور الرحباني</u> أصبحت على كل لسان، فإن الكاتب يدخل إلى زوايا جديدة لم يتطرق إليها الباحثون من قبل.

ففي معرض مروره على منزل عاصي ومنصور في بلدة أنطلياس الواقعة بمحافظة جبل لبنان، يقول الكاتب إن والدهما حنا الرحباني كان أحد "قبضايات" المنطقة ومطاردا من قبل السلطة العثمانية، وقد استأجر المقهى المعروف بفوار أنطلياس، وكان يعزف على آلة البزق بين أصحابه وأفراد عائلته ومن بينهم طفلاه عاصى ومنصور.

ويضيف الكاتب: "وُلد الرحبانيان في بيت قديم كانت تملكه أمهما سعدى، لكن العائلة بسبب ظروفها الصعبة عاشت تتنقل من بيت إلى آخر.

ويعلّق منصور على ذلك بالقول: تشرّدنا في منازل البؤس كثيراً، سكنًا بيوتاً ليست ببيوت، هذه طفولتنا.. أخوتى وأنا".



فيروز

وحسب الكاتب فإن عاصي كان ناجحا في دروسه، أما منصور فقد كان فاشلا في المديسة. مكان بدفع ثمن فشله بأن بيقيه المعلم باخا الغيفة منفلة عليه الباد الساعات هذا الموقع يستخدم ملف تعريف الارتباط

# وصخورها، ويشتمّان رائحة البارود المختلطة برائحة الزهر.

ويقول منصور حسب ما ينقل عنه الكاتب: "كنا نجلس عند التخوم والمنعطفات والجلول ونتجول سيرا على الأقدام، وهناك تعرفنا على أسماء كثيرة وملامح شخصيات سبع ومخول التى عرفها جمهور الخمسينيات والستينيات".



وتابع منصور: "أما النزاعات بين أهالي المنطقة فهي من العوامل التي أثّرت في تكوين شخصيتنا الفنية، وكانت تتحول النزاعات أحيانا إلى مشادات ومعارك بالأيدي والمعاول في إطار الخلاف على اقتسام المياه بين المزارعين، وهو ما ظهر في شخصية شيخ المشايخ بين أهالى القاطع المختلفين على توزيع المياه في مسرحية جسر القمر".



عاصب ومنصور الرحباني

ويروي الكاتب أن الوالد حنا كان أمياً، إلا أنه "كان يروي في فوار أنطلياس قصائد كاملة لعنترة بن شداد، وهو باع طنجرة من المقهى ليشتري بثمنها ديوان عنترة".

وبعد وفاة الوالد أصدر الرحبانيان مجموعتهما الشعرية الأولى عنوان (سمراء مها) قبل أن يدخلا الإذاعة اللبنانية ويتعاونا ويتعرف عاصي إلى الصبية الخجولة نهاد حداد التي أصبحت فيما بعد المطربة الشهيرة فيروز.

ويدخل الكاتب هاشم قاسم إلى منزل فيروز المتواضع في زقاق البلاط في بيروت ليصف للقارئ أسلوب حياة فتاة "مترددة ترتدي البلوزة والتنورة وتعيش غريبة عن أحلام الصبايا، إذ كانت رغباتها وأمنياتها تتجمد عند عتبة المنزل، ولم يكن متاحا لها

ويضيف الكاتب: "ولأن قلقها كان يتركز على إبعاد الفقر عن عائلتها الصغيرة فقد أقدمت على العمل في سن مبكرة واشتركت في الرابعة عشرة في برامج الأخوين فليفل الإذاعية".

أثمر زواج فيروز من عاصي الرحباني العديد من الأعمال الفنية التي كانت حبيسة الحكاية لدى الأخوين رحباني، لكن الكاتب يربط روعة هذه الأعمال بمزاج فيروز ويقول نقلا عن عاصي "بقدر ما تكون نفسيتها مرتاحة يكون أداؤها أبهى أداء، أما إذا كانت مشوشة وأعصابها متعبة فيتعذر العمل معها".



منزل فيروز الممجور في بيروت

وعن الأعمال الفنية والزواج والعائلة يقول قاسم ناقلا عن فيروز في مراحل سابقة ان هذا الموقع يستخدم ملف تعريف الارتباط ويستعرض الكاتب المراحل العائلية العصيبة التي مرت بها فيروز، إذ إن ابنها "هالي" يعاني من مرض اليرقان الحبشي الذي أفقده الحركة ووالدتها توفيت في سن الثانية والأربعين، وزوجها عاصي أصيب بالجلطة الدماغية قبل وفاته، فيما توفيت ابنتها ليال جراء المرض نفسه.

وينقل الكاتب عن فيروز كلاما تشير فيه إلى تجاربها ومعاناتها على مر السنين قائلة "قيل فيها الكثير إلا الحقيقة .. أنا من أصدقاء الصمت، سألوني في مصر عن شعوري بالغناء أمام أبو الهول قلت أبو الهول صاحبي من زمان وأنا من أقربائه، أحبه لأنه صامت".

يقع الكتاب في 384 صفحة من القطع الوسط، وهو صادر عن دار بيسان، وعرض في معرض بيروت الدولي للكتاب في وقت سابق من ديسمبر /كانون الأول في بيروت.

مادة إعلانية

#### تابعوا آخر أخبار العربية عبر Google News

الأخوين رحباني هاشم قاسم عاصي منصور الرحباني

#### اقرأ أنضأ





## بعد غياب 7 سنوات.. فيروز تضيء سماء الفن "ببالي"

تسرد 10 أغنيات صدرت حديثاً للمطربة #فيروز رحلة مشوارها مع الفن والمسارح والحياة، ...

ثقافة وفن



### فيروز تطل من جديد بأغان من وحي النغم الأوروبي

اعتاد جمهور المطربة #فيروز أن تطل عليهم (جارة القمر) من فوق خشبات أعرق المهرجانات ...

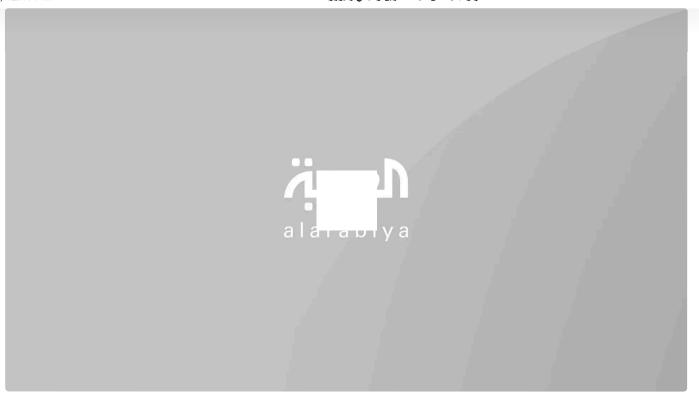
ثقافة وفن

<b>دخول</b> أو أكمل كـــ <b>زائر</b>	انضم إلى المحادثة
	التعليقات
	.Comments are closed on this story
الترتيب حسب الأحدث 🗸	جميع التعليقات 0
	لا يوجد تعليقات على هذه المقالة.
	لا يوجد تعليقات على هذه المقالة. على التعليقات اعلى الخبر

#### اختيار المحييين







# ماسك ينفي اهتمامه بشراء "تيك توك"

شارك

تابع قناة العربية عبر

السعودية

أسواق

رياضة

العربية TV

منوعات

مقالات

الأخيرة

بودكاست

مواقعنا

© جميع الحقوق محفوظة لشبكة العربية 2025